

TRULY® 信利 MP3 数码播放机

型号：MP381

使用说明书

前言

感谢您购买“TRULY® 信利”MP381 MP3 播放机。本使用说明书详细介绍了此机之各项功能，让您操纵自如，充分体会本产品给您带来的超值享受。请您在使用前仔细阅读本使用说明书。

注意事项

1. 本机是高精密电子产品，请勿自行拆卸。
2. 避免强烈摔打、碰撞本机。
3. 避免在下列环境中使用本机：高温、低温、潮湿、多尘及长期暴露于阳光之下。
4. 可用拧干的湿棉布轻轻擦拭本机的外壳，严禁用其他化学溶液清洗。
5. 本机在使用过程中如有任何问题，请找当地经销商或直接与本公司市场部联系。

声明

为防止资料遗失，建议用户将重要资料备份。因资料遗失所造成损失，本公司概不负责。

版本信息：

1. 固件升级程序：

型号：	MP381
版本号：	V1.13
开发完成日期：	2003-09-06
开发人员：	(软件) 李恒高 刘勇

V1.13 风格继承了 V1.11 中 MP381_CHS_V1.11_Beta.HEX 的风格，在进入音乐播放/阅读模式/删除文件/清空目录时如果当前播放器中存在目录时 系统自动进入目录选择界面。

1. 新增加的功能：

- 增加了定时关机功能。定时范围（5 分钟~12 小时）。当时间达到指定关机时间时，系统将自动关机；如果正在格式化、删除文件、清空目录等操作时，系统将等待操作完毕后执行自动关机。
- 增加了 FM 频带的选择。当选择扩频时系统的频带范围为 75.5~108 MHz 反之为 87.5~108 MHz

2. 优化的功能:

- 优化了 VBR 歌曲的播放质量。避免了播放时出现爆音现象。
- 优化了播放 VBR 歌曲时的时间显示以及歌词同步、复读、断句复读等功能。
- 优化了电压检测，降低了在播放器在电源充足时的自动关机现象。
- 优化了各语言模式下的系统菜单。

3. 适用户范围:

本固件程序仅适用于本公司的 MP381、MP382 数码播放器产品。 否则所造成的后果本公司概不负责。

如果用户在使用过程中发现任何问题，请及时反馈给我们，在此感谢大家对我们公司一如既往的支持与关注。

历史信息:

V1.12 固件升级程序: (V1.12 2003-08-12)

修改优化了些 V1.11 中存在的 BUG。

V1.11 固件升级程序: (V1.11 2003-07-18)

MP381_CHS_V1.11.HEX 继承原有的风格的固件程序。

MP381_CHS_V1.11_Beta.HEX 目录操作有所变更的固件程序。

两者的主要区别在于进入目录的操作方式上有所变更。

在 MP381_CHS_V1.11_Beta.HEX 版本中当用户进入音乐播放/阅读模式/删除文件/清空目录时 如果当前播放器中存在目录时 系统自动进入目录选择界面 选择后即可进行相应的操作。 “I:\.” 表示进入该目录或根目录。 “I:\.” 表示返回上一层目录。 可进入多级目录， 但将不会保存上次操作的目录信息。 同时在顶层菜单按 A->B 将不再进入目录切换模式。

在 MP381_CHS_V1.11.HEX 版本中保持来原来的进行目录操作的风格， 即在顶层菜单时 点按 A-B 键进入目录选择模式。 同时增加了对目录信息的保存， 修改了目录浏览的操作方式， 与播放文件的选择方式类似， 更加方便快捷。。

两者的共同特点:

1. 优化了查看存储器信息的速度.
2. 优化了使用 U 盘上下文件弹出后的重启速度.
3. 增强了系统的稳定性.
4. 优化了 VBR 歌曲的播放质量.
5. 修改了录音到磁盘满时导致的系统不稳定现象.
6. 修改了浏览电子书时原有的一些 DEBUG.

用户可根据自己的喜好来选择相应的固件程序。

1. V1.10 固件升级程序: (V1.10 2003-06-18)

修改信息:

修改音量控制:

1. 第三级与第四级音量修改后将不会出现明显的跳变.
2. 修改在 FM 模式下的音量等级差

播放模式:

1. 修改出现半个汉字的现象
2. 播放状态下实现文件名的滚动显示

阅读模式

1. 前往页数
2. 设置收音机
3. 增加自动翻页功能
4. 增加自动翻页时间设置

2. V1.10 随机软件升级信息: (V1.10 2003-06-18)

修改后的歌词编辑软件可支持繁体、韩文、日文的 LRC 歌词转换功能,但在计算机上可能显示还不正确。LOGO 编辑增加了 **LGO 文件关联** 设的功能,具体操作: LOGO 编辑软件菜单: 设置——>注册 LGO 文件类型。关联后双击 LGO 文件可默认以 LOGO 编辑软件打开。

目录

一、产品介绍

1. 产品简介
2. 随机附件
3. 电脑最低配置要求
4. 与电脑的连接
5. 产品规格

二、按键及屏幕显示说明

1. 按键/插槽功能介绍
2. 线控器按钮/插座功能介绍
3. 液晶显示
4. 电源

三、操作说明

（一）音乐播放

1. 如何设置播放速度、音效模式（EQ）、播放模式以及复读时长？
2. 如何使用 A-B 复读、定时复读和断句复读？

（二）如何录音及其设置？

1. 录音设置
2. 录音设置说明
3. 录音开始
4. 直音录音的操作
5. 电话录音的操作

6. FM 内录

（三）FM 收音

1. 进入和退出 FM 收音机
2. 选择频道
3. FM 内录
4. 如何删除电台？
5. 如何搜索和储存频道？
6. 如何设置调频等级？
7. 如何设置步长？

（四）阅读模式

1. 怎样浏览 TXT 格式的电子书？浏览电子书时如何收听 FM 收音？
2. 文本阅读状态下如何操作页数跳转、电台设置、自动翻页、设置翻页时间等？

（五）如何进行存储管理？

1. 查阅存储信息
2. 删除文件
3. 目录清空
4. 快速格式化
5. 存储器格式化
6. 快速格式化与存储器格式化有何区别？

（六）系统设置

1. 如何选择语言平台？
2. 如何调节 LCD？
3. 背光设置
4. 同步设置
5. 固件升级以及字库更新
6. 如何设置开、关机 LOGO？ 3
7. 系统重设
8. 如何查看版本信息？

（七）怎样进行目录操作？

（八）电子硬盘

四、TRULY MP381 软件及 USB 驱动程序的安装与删除

（一）TRULY MP381 软件的安装及删除

（二）USB 驱动程序的安装及删除

五、如何使用 TRULY MP381 软件？

（一）MP381 联机软件的使用

（二）怎样使用歌词编辑和转换软件？

（三）LOGO 转换软件的使用

六、附录

（一）注意事项

（二）疑难排解

一、产品介绍

1. 产品简介

本产品是一部多功能、高品质、集语言学习和音乐欣赏于一体的播放机。它不但支持 MP3/WMA 格式，还支持简体中文、繁体中文、英文、韩文和日文五种不同的语言文字，并且内置有 8 项(WMA 格式只有 5 项)EQ 音效设置模式和 17 级数字音量控制；它具备语音复读、音文同步、FM 收音、浏览电子书等功能，同时，它还可以进行 MP3 录音、目录播放、固化升级、LRC 文件的转化；另外，它支持无驱动 U 盘（WIN98 除外）。

FM 收音具有强大的功能，可以储存 30 个频道；复读功能分为断句复读、定时复读、A、B 两点间复读等，而且本产品支持 FM 内录、外录（内设麦克风）、外接音频录音（LINE IN）等高质量录音，这些功能在很大程度上方便了外语学习者；EL 蓝色背光照明的设置为您夜间或光线不足时使用提供了方便；您还可以进行诸多个性化的设置，比如设置自己喜欢的开机、关机 Logo 等。

注：如版本升级后功能的增删以及操作的变更，请参看相应版本的随机软件用户手册。

2. 随机附件

本产品包括以下各项附件。购买时，数量如有不足请与当地的经销商联系。

- 耳机 (1 副)
- 使用说明书 (1 本)
- 光盘 (1 张)
- USB 连线 (1 条)
- 线控装置 (1 套)
- 音频 Line In 连线 (2 条)
- 电话匹配器 (1 个) (需另购)
- 充电器 (1 部)
- 挂绳 (1 条)

3. 电脑配置要求

- 微软视窗 98/2000/XP/ME
- 奔腾 200MHz 中央处理器或以上
- USB 接口
- CD-ROM 驱动器
- 40MB 硬盘空间
- 32MB 内存

4. 与电脑的连接

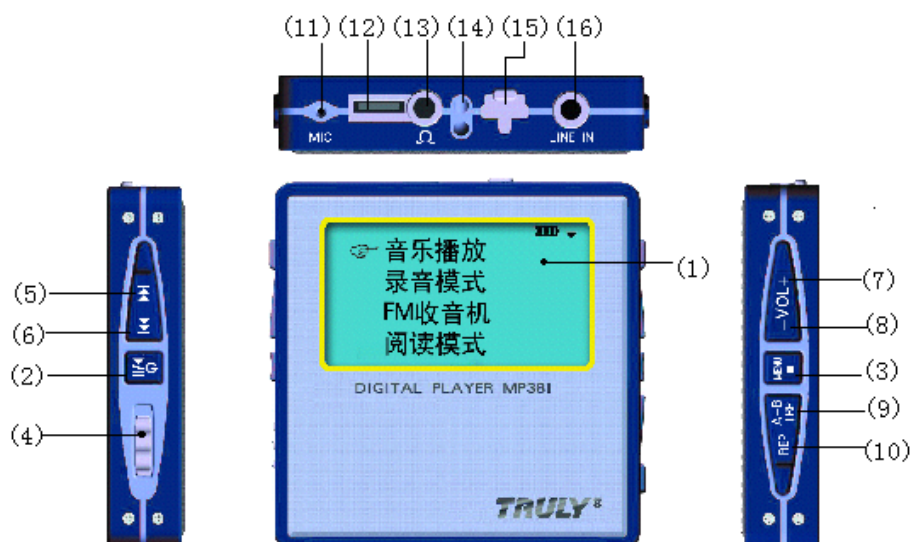
请使用随机附送的 USB 线作为本机与电脑的连接媒介。将方形的 USB 线末端接到本机的 USB 插孔，将长方形的 USB 线末端接到电脑的 USB 接口。

5. 产品规格

- 型 号：MP381
- 存储介质：内置 64/128/256MB 快闪存储器(供选择)
- 接 口：USB
- 传输速度：大于 500KBps（Win98 中速度略慢）
- 录音格式：MPEG 1 Layer3（比特率 32kbps 到 224kbps 可选），
MPEG 2 Layer3（比特率从 16kbps 到 160kbps 可选）。
- 比 特 率：播放 MP3 时，支持比特率范围为：8kbps～384kbps，播放 WMA 时，支持比特率范围为：32kbps～320kbps。
- 录音时间：根据所选比特率和 NAND FLASH 大小而定（详见第 26 页录音时间对照表）
- 电 源：采用内置可充电锂电池供电
- 电池充电时间：大约为 3 小时
- 最大输出：耳机 4.0mw×2
- FM 频率范围：87.5MHz～108MHz
- 规格尺寸：60mm(宽)×60 mm(长)×12.8 mm(高)

二、按键及屏幕显示说明

1. 按键/插槽功能介绍



(1) 液晶显示屏

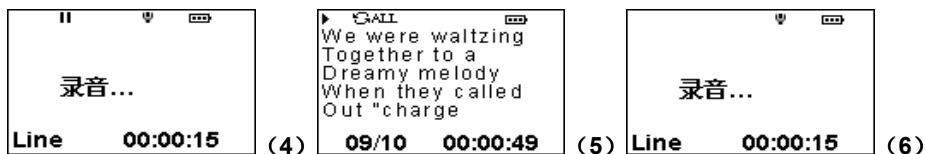
显示 MP3 播放机的状况（如显示歌曲名、播放时间等）。

(2) 开机(ON) / 关机(OFF) / 播放(▶) / 暂停(⏸)

在关机状态下，按住此按键 2 秒出现开机 LOGO（如图：1）开机；在待机状态下，点按此按键开始播放；在菜单中按此按键确认进入；在非关机状态下按住此按键超过 2 秒出现关机 LOGO（如图 2 所示）后关机；在放音和录音状态下，按此按键暂停，且显示屏显示“⏸（暂停）”符号，如图 3 和图 4 所示：



在暂停状态下，按此按键将继续播放或录音，“⏸（暂停）”符号消失，如图 5 和图 6 所示。在菜单操作中按此键为“确定”功能。



(3) 停止 (■) / 退出

在放音或者录音状态下，按此按键停止放音或者录音，进入待机状态；在菜单状态下，按此按键退出菜单并返回上级目录。在播放状态按此按键 2 秒进入在线播放菜单。

(4) 电源开关

此开关用于控制电源。往上推时为打开电源开关 (ON)，往下推时为关闭电源开关(OFF)。平时均打开不用关，碰到异常或死机时，可将此开关推向“OFF”关机，待几分钟后再推向“ON”位置，然后长按“▶/⏸”键开机。

(5) 上一曲 / 快退 (⏮)

按一下此按键，当前曲目/语音向后退一曲，如果当前曲目是第一首，则跳到最后一首。在播放状态下，长按此按键在当前曲目中快退。在设定复读时长时按此键可缩短时长。在目录选项中可作光标上移。

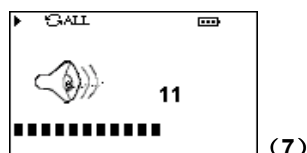
(6) 下一曲 / 快进 (⏭)

按一下此按键，当前曲目/语音向前进一曲，如果当前曲目是最后一首，则跳到第一首。在播放状态下，长按此按键在当前曲目中快进。在设定复读时长时按此键可增加时长。在目录选项中可作光标下移。

(7) / (8) 音量增大 (VOL+) / 音量减小 (VOL-)

在音乐播放或者收音状态下，通过这两个键进行数字式音量调节。“+”表示增大音量，音量的最大输出为 17 级；“-”

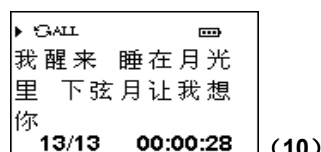
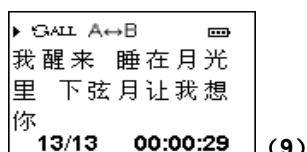
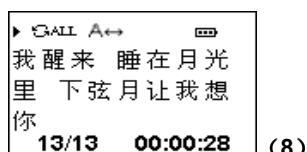
表示减小音量，音量的最小输出为 0 级。显示屏采用数字及音量符号指示，如图 7 所示；



按“VOL-”键之后马上按“EQ”键可以锁定按键（显示屏会显示“”图标）或解除按键锁定(锁定图标消失)。

(9) A-B/TRP(两点之间复读/定时复读)

在播放状态下选择任意两点区间复读，可按 A↔B 键。第一次按此按键设定起点，显示屏显示“A↔”，界面如图 8 所示，第二次按此按键设定终点，显示屏显示“A↔B”图标，进行所设定的两点区间的复读，界面如图 9 所示，再次按“A↔B”键可取消区间复读，返回原来正常的播放状态，界面如图 10 所示。复读时长设置完成以后，按此按键 2 秒进行定时复读。



(10) 声场键/ 断句复读(EQ/REP)

在播放音文同步文件时点按此按键进行断句复读（在播放非音文同步文件时此功能无效）。

在 FM 收音状态按此按键进行“频道选择、搜索频道、调频等级、步长设置”之间的切换。

在播放状态下， 按住此按键 2 秒进行音效模式之间的切换。 本机内置了 8 种音效均衡模式：正常 、古典、爵士、现场 、流行、摇滚、低音、高音（WMA 格式只有 5 项：正常 、古典、现场 、流行、摇滚）。

注：在播放 WMA 文件时，设定时长复读、断句复读均无效。

(11) 麦克风 —— 用于录音。

(12) 线控插孔——与线控装置连接。

(13) 耳机插孔——与耳机连接。

(14) 挂绳插孔——与挂绳连接。

(15) USB 接口/充电插槽

作为 USB 接口时，通过 USB 线将 MP3 播放机连接到个人电脑的 USB 接口；

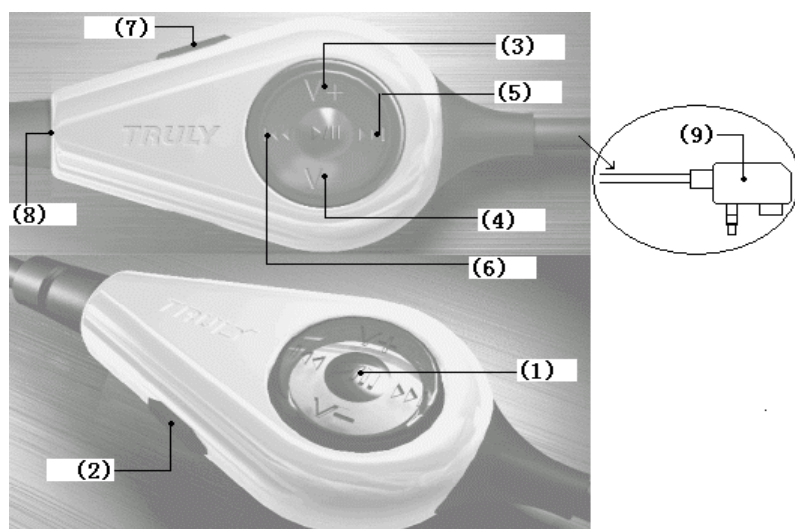
作为充电插槽时与充电器连接对内置锂电池进行充电。

(16) LINE IN

与 CD、MP3 PLAYER、PC、电话等音频来源连接进行录音。

※ 本机具备自动节省电源功能，如果在待机状态下播放机在 3 分钟之内没有任何操作则会自动关机（如果在播放机与已启动状态的电脑 USB 相连、音频文件播放、FM 收音时、USB 更新界面，则此功能无效）。

2、线控器按钮/插座功能介绍



(1) 开机(ON) / 关机(OFF) / 播放(▶) / 暂停(⏸)

操作同播放机上的“开机(ON) / 关机(OFF) / 播放(▶) / 暂停(⏸)”键。

(2) 停止 (■) / 退出

操作同播放机上的“停止 (■) / 退出”键。

(3) / (4) 音量增大 (VOL+) / 音量减小 (VOL-)

操作同播放机上的“音量增大 (VOL+) / 音量减小 (VOL-)”键。

(5) 下一曲 / 快进 (⏭)

操作同播放机上的“下一曲 / 快进 (⏭)”键。

(6) 上一曲 / 快退 (⏮)

操作同播放机上的“上一曲 / 快退 (⏮)”键。

(7) 声场键 / 断句复读(EQ/REP)

操作同播放机上的“声场 / 断句复读(EQ/REP)”键。

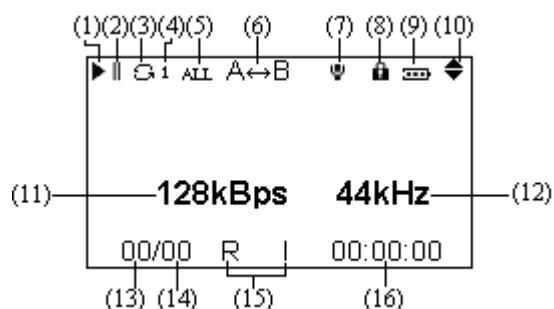
(8) 耳机插孔

与耳机相连接。

(9) 线控连接插头

用于连接播放机线控插座。

3、液晶显示



- (1) 播放状态
- (2) 暂停状态
- (3) 语音复读状态
- (4) 与图标 (3) 同时显示表示本曲目循环播放
- (5) 表示播放全部曲目，与图标 (3) 同时显示表示循环播放全部曲目
- (6) 两点间提取复读状态
- (7) 录音状态
- (8) 按键锁定状态
- (9) 电池电量
- (10) 上、下翻页
- (11) 播放时的比特率
- (12) 播放时的采样频率
- (13) 播放语音时为当前曲目序号，FM 收音时为当前频道序号，文本阅读时为当前文本序号。
- (14) 播放语音时为总曲目数量，FM 收音时为总频道数量，文本阅读时为当前页序号
- (15) 播放模式
- (16) 播放时为当前曲目的播放时间，录音时为当前录音时间。

4、电源

(1) 电量监察

当显示屏中电池指示为三格时表示电量充足；电池指示为一格时表示电量微弱，但不影响播放；电池指示为空框时表示电量不足，会自动关机，但如果处于录音状态会先自动保存当前录音。



电量充足



电量微弱



电量不足

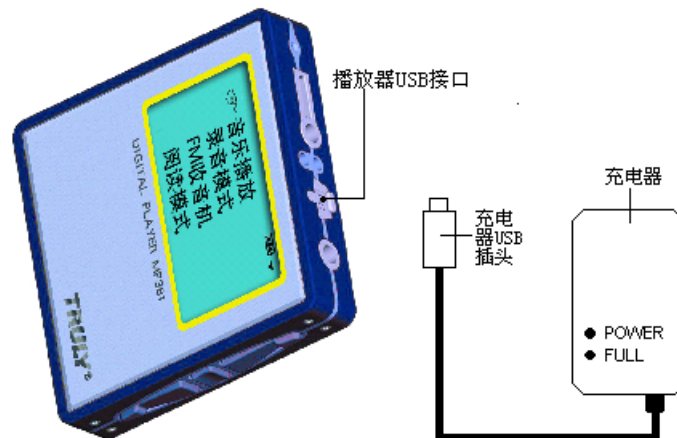
(2) 充电时间

充电时，充电器电源指示灯 **POWER**（红灯）亮，饱和指示灯 **FULL**（绿灯）熄灭，在充电过程中绿灯会逐渐变亮，大概 3 小时就可将电池充满，在电池充满电后，绿灯达到最亮，此时可以停止充电。如不急用补充充电 1 小时效果更佳。

注：在电池第一次完全放电以后，充电时间最好比通常延长 2 个小时。

(3) 播放机与充电器的连接

通过充电器的 USB 线连接到 MP3 播放机的 USB 接口对电池进行充电，如下图所示：



二、操作说明

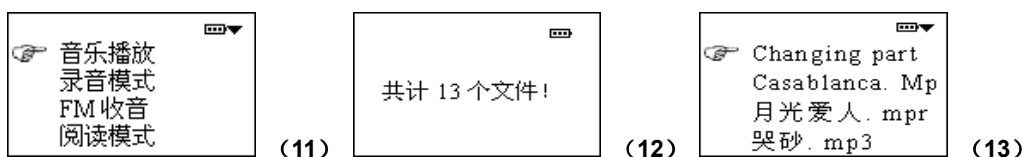
开机：在关机状态下按住 “▶/||” 键 2 秒开机。

关机：在放音和录音状态下，如果点按 “(■)停止” 按键将会停止播放或录音，进入待机状态；在非关机状态下按住 “▶/||” 键超过 2 秒后关机。再开机时需按住 “▶/||” 键 2 秒。

注意：建议不要使用电源开关键来直接关机。若如此操作关机，请等待 5 秒后再开机。

(一) 音乐播放

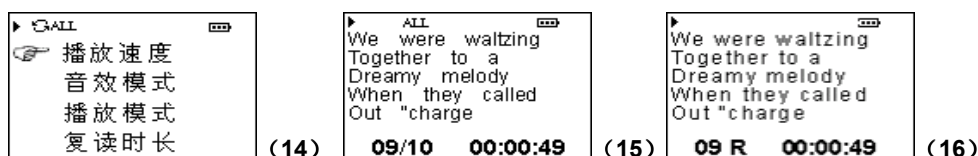
开机后进入默认主菜单，界面如图 11 所示，按 “◀” 或 “▶” 选择 “音乐播放” 按 “▶/||” 确认后显示文件总数，如图 12 所示，然后进入 MP3 曲目目录如图 13，按 “◀” 或 “▶” 选择要播放的曲目后按 “▶/||” 键确认进行播放歌曲，如图 5 所示。



在播放状态按 “▶/||” 按键则暂停播放，显示屏显示 “||” 如图 3，再按此按键则取消暂停继续播放。

1. 如何设置播放速度、音效模式 (EQ)、播放模式以及复读时长？

在播放状态下，如果按住 “■” 键 2 秒以上将进入在线播放菜单，界面如图 14，用 “◀” 或 “▶” 键选择，按 “▶/||” 键确认并进入该项菜单。在线播放菜单共包括四项设置：播放速度、音效模式、播放模式、复读时长。



播放速度：本机设有正常、慢速 1、慢速 2、慢速 3、慢速 4、慢速 5 六种不同的播放速度。

音效模式：本机内置有正常、古典、爵士、现场、流行、摇滚、低音、高音八种音效模式。系统进入在线菜单后使用

“◀” 或 “▶” 键选择 “音效模式” 后按 “▶/||” 键确认进入，按 “◀” 或 “▶” 键切换您要设置的 EQ 音效类

型。

播放模式：本机设有正常、全部重复、随机、预览、单个重复五种不同的播放模式。

正常：从机内或目录内当前所选的文件一直播放到最后一个文件完为止。处于该播放状态显示屏不会显示“🔁”

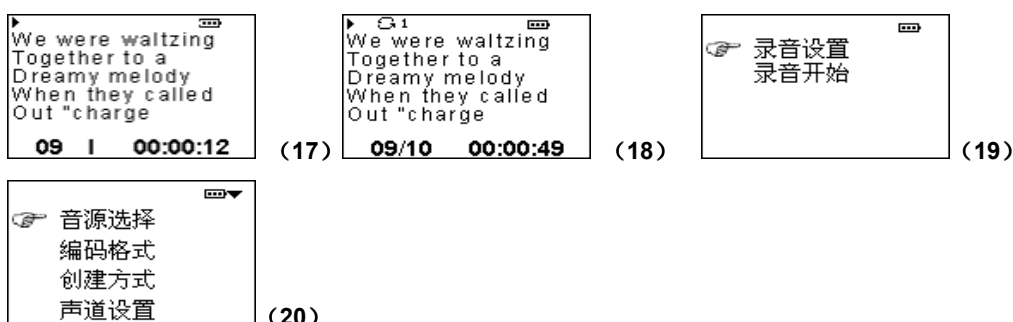
图标，界面如图 15。

全部重复：重复播放所有的机内或目录内文件。处于该播放状态显示屏会显示“🔁ALL”图标，如图 3 和图 5 所示。

随机：随机播放机内或目录内文件。在该播放状态显示屏会显示“R”字符，界面如图 16。

预览：播放每一首曲目前 15 秒。在该播放状态显示屏会显示“I”字符，界面如图 17。

单个重复：重复播放当前文件。在该播放状态显示屏会显示“🔁1”图标，界面如图 18。



2. 如何使用 A-B 复读、定时复读和断句复读？

复读可分为：A-B 两点间复读、定时复读和断句复读三种形式。

A-B 两点间复读：A-B 两点间复读的操作请参阅“按键及屏幕显示说明之（9）A-B 点之间复读”。

定时复读：进入在线菜单以后您可以通过“⏮ / ⏭”键设置复读时间，可设置最长的复读时间为 254 秒，最短的复读时长为 10 秒，在设置好复读的时长后退出在线菜单，然后再按“A↔B”键 2 秒，系统把当前播放点记为复读终点并倒退到相应的时间开始执行定时循环复读，且显示屏中复读图标“🔁”闪动，要停止定时复读回到正常播放状态请点按“A↔B”键。

断句复读：在播放有文本的文件时，在当前屏点按 EQ 键，系统即刻对该句进行断句复读。如果您要取消自动断句复读请再次按此按键即可。

注：当播放非音文同步文件或关闭同步时，显示屏除显示歌曲名（以滚动方式显示）、总曲目数和当前曲目序号以及播放时间外，还会显示播放时的比特率和采样频率。

（二）如何录音及其设置？









本机支持 FM 收音内录、外录（内设麦克风）、直音（LINE IN）等高质量录音。可录音时间据所选比特率和 NAND FLASH 大小而定。

注：

- a) 为确保录音质量，在录音过程中如果背光已经启动，系统将自动关闭背光，录音完毕后自动恢复原来状态。

b) 录音文件数量最多为 256 个。

1. 录音设置

开机默认进入主菜单后，如图 11，按 “” 或 “” 选择 “录音模式” 按 “/||” 键确认进入如图 19 界面，然后选择 “录音设置” 按 “/||” 键确认进行您要设置的录音方式，界面如图 20，录音设置模式包括：音源选择、编码格式、创建方式、声道设置、VAD 设置、静音模式、比特率和采样频率八个模式的设置，具体选项请参阅 “录音设置说明”，使用 “ / ” 键选择要设的模式后按 “/||” 键确认，系统自动返回上一级菜单，按 “” 键退出设置并返回上一级菜单。

2. 录音设置说明

音源选择(信号来源)

MIC-----机内内置麦克风录音

LINE IN-----通过 LINE-IN 入口直录外接输入的音频信号

编码格式(MPEG 模式)

MPEG1 Layer3---该模式的录音采样频率较高，在比特率适中的情况下音质较好，如采用 44.1kHz 的采样频率，128kbps 的比特率，音质几乎可以达到 CD 的水平，相应的采样频率越高，比特率越高，音质会更好。

MPEG2 Layer3---该模式的采样频率较低，适用于音频变化平缓的音源。

创建方式(文件创建方式)（适用于音源 LINE-IN）

SYNC OFF-----无论是否有声源输入，只要点击录音开始就开始录音，直到按 ‘ESC’键停止或磁盘已满后创建一个文件。

SYNC ON-----在该方式下当点击 “录音开始” 后输入声源信号的幅度达到本机所设定的下限时才开始录音，在录音过程中，当出现停顿达到一定时间就创建一个文件，本机判断的停顿时间与采样频率有关(采样频率越高，停顿时间就越短，反之则长)，但当停顿时间超过一分钟时，会自动退出录音模式，否则继续录制下一个文件。

1 SYNC-----在该方式下当点击 “录音开始” 后输入声源信号的输入达到本机所设定的下限时才开始录音，如果超过一分钟没有信号会自动退出录音模式，在录音过程中，当出现停顿达到一定时间就创建一个文件，然后自动退出录音模式，本机判断的停顿时间与采样频率有关(采样频率越高，停顿时间就越短，反之则长)。

声道设置(声道模式)：

Joint Stereo--- 混和立体声（适于 MPEG1 LAYER3）

Stereo-----立体声（适于 MPEG1 LAYER3、MPEG2 LAYER3）

Mono-----单声道（适于 MPEG1 LAYER3、MPEG2 LAYER3）

VAD 设置(信号探测)（适用于 MIC 录音）

VAD ON-----外界声源信号的幅度没达到本机所设定的下限时，在点击 “录音开始” 后不会立即录音，直到达到才开始录音。

VAD OFF-----无论是否有声源，只要点击 “录音开始” 就开始录音。

静音模式(静音)

该设置将影响 SYNC ON、1 SYNC、VAD ON 等判断外界声源信号的幅度，本机所设定的声源信号的幅度的下限分别为

LOW Level-----低

MID Level-----中

HIGH Level-----高

比特率

在 MPEG1 LAYER3 录音模式下，比特率从 32kbps 到 224kbps 可选，比特率越低，压缩就越高，相应的音质就会差，在该种模式下当录制音乐时推荐用 128kBps 比特率；

在 MPEG2 LAYER3 录音模式下，比特率从 16kbps 到 160kbps 可选。

采样频率

在 MPEG1 LAYER3 录音模式下，采样频率可从 32kHz、44.1kHz、48kHz 选择，当录制音乐时推荐用 44.1kHz；

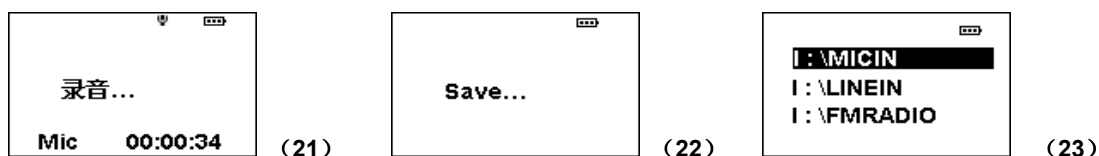
在 MPEG2 LAYER3 录音模式下，采样频率可从 16kHz、22.05kHz、24kHz 选择。

注：1) 编码格式为 MPEG 2 Layer 3，声道设置为 MONO 下，比特率最高设置可为 112KBps；

2) 编码格式为 MPEG 1 Layer 3，声道设置为 MONO，采样频率为 32KHz 下，比特率最高设置可为 192KBps。

3. 录音开始

录音设置完成后，按 “⏮” 或 “⏭” 键选择 “录音开始” 并且按 “▶/||” 键确认后进入录音状态，在录音过程中图标 “🔊” 闪动，如果音源选择为 “Mic”，显示屏则会显示 “Mic” 字符，界面如图 21 所示，相反如果选择 “Line In” 方式录音显示屏则会显示 “Line” 字符。按 “■” 键停止录音并保存录音，界面如图 22 所示，



注：当您选择 “Mic” 作为音源进行录音时，系统会自创一个名为 “MICIN” 的目录，如图 23 所示，而音源为 “Mic” 的录音文件也将按其生成的先后顺序保存在 “MICIN” 目录内；当您选择 “Line In” 作为音源进行录音时，系统会自创一个名为 “LINEIN” 的目录，如图 23 所示，而音源为 “Line In” 的录音文件也将按其生成的先后顺序保存在 “LINEIN” 目录内；当您在 FM 内录时，系统会自创一个名为 “FMRADIO” 的目录，如图 23 所示，而 FM 内录生成的录音文件也将按其生成的先后顺序保存在 “FMRADIO” 目录内。当录音完成以后系统会自动切换到当前录音目录，要返回到录音前的目录，请点按 “A-B” 键进行目录切换。

4. 直音录音的操作

本播放机通过匹配的音频 Line In 连线把 MP381 播放机 LINE IN 插孔和其它音源 (CD、MP3 PLAYER、PC、电话等) 输出插孔连接好后进行录音，而不会受到外界噪音的干扰。

进入 “录音模式” 后按确认键进入录音菜单，首先进行录音设置，录音设置请参阅 “录音设置说明”，设置完成后，打开音源文件进行播放再选择 “录音开始”，然后按 “▶/||” 键开始录音。录音完成后系统会自动生成并保存录音文件，而且

录音文件会自动排列在机内原有文件的后面，如果在录音过程中按停止键停止录音，系统也会自动生成并保存录音文件，而且录音文件会自动排列在机内原有文件的后面。

注：录音设置中音源选择一定要选择“LINE IN”。

5. 电话录音的操作

本播放机与附件电话适配器配合可以进行电话录音。将电话线输入端接到适配器的“LINE”插孔，再将电话“LINE”插孔驳接到适配器的“TEL”插孔，然后将适配器的“AUDIO OUTPUT”插孔驳接到播放机的“LINE IN”插孔。使播放机进入录音模式，首先进行录音设置，录音设置请参阅“录音设置说明”，设置完成后接通电话，然后再选择“录音开始”按“▶/||”键开始录音。录音完成后系统会自动生成录音文件，并且录音文件会自动排列在机内原有文件的后面。

注：录音设置中音源选择一定要选择“LINE IN”。

6. FM 内录

有关 FM 内录的内容，请参阅“(三) FM 收音”之“3. FM 内录”。

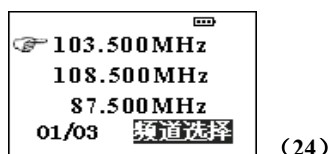
(三) FM 收音

注：

- 为确保 FM 收听质量，在播放 FM 时如背光已经启动，系统将自动关闭背光，停止播放后自动恢复原来状态。
- 搜索频道时请务必插上耳机，因为耳机在收音状态下起到天线的作用，否则无法搜索到任何电台。

1. 进入和退出 FM 收音机

开机后默认进入主菜单，如图 11，按“◀”或“▶”选择“FM 收音机”后按“▶/||”键确认默认进入频道选择状态，如图 24 所示。按 EQ 键进行“频道选择、搜索频道、调频等级、步长设置”间的切换，按“■”键退出 FM 收音机模式。



(24)

2. 选择频道

进入“FM 收音机”后默认进入“频道选择”。使用“◀ / ▶”键选择相应的频道并按“▶/||”键进行播放，界面如图 25 所示。在播放中也可使用“◀”或“▶”按键跳到上一个或下一个频道播放。



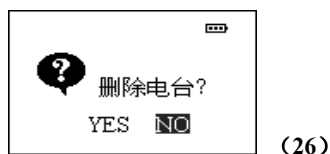
(25)

3. FM 内录

设置好录音模式（FM 内录在音源选择上可以忽略，其它设置请参阅“录音设置说明”），在播放收音状态下按住 A-B 按键对 FM 收音进行录音，要停止录音按“■”键，系统会自动保存录音文件。

4. 如何删除电台？

在播放状态下按“▶/||”键停止播放返回到菜单式选择目录。在菜单式选择目录中按 A-B 按键可删除该选择的电台，界面如图 26 所示，按“◀/▶”键选择“YES”再按“▶/||”键确认删除电台。



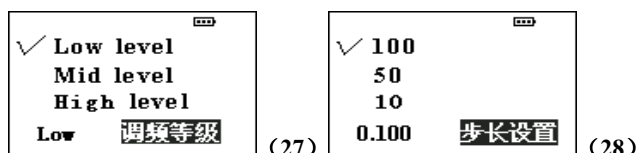
(26)

5. 如何搜索和储存频道？

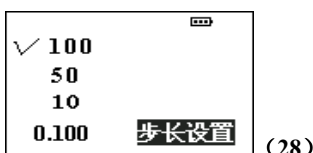
按 EQ 键进入“搜索频道”状态，使用“◀/▶”键进行搜索，点按“◀/▶”键走一个步长进行手动搜索频道；按“◀/▶”键超过 2 秒进行自动搜索，搜索到一个频道后停止，等待您相应的操作。可按 A-B 按键再按“▶/||”键将所搜索的频道存储起来，最多可储存 30 个频道，按“■”键取消操作，返回到搜索状态。

6. 如何设置调频等级？

按 EQ 键进入“调频等级”状态，设置自动搜索频道时的停止等级，界面如图 27 所示，使用“◀/▶”键选择等级位置，最后按“▶/||”键选定该等级。该操作便于在不同的地理位置下优化搜索，减少干扰电台的产生。



(27)



(28)

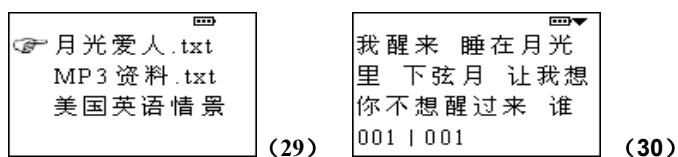
7. 如何设置步长？

按 EQ 键进入“步长设置”状态，设置手动搜索频道时的步长，界面如图 28 所示，使用“◀”或“▶”键选择步长长度（步长包括 100Hz、50Hz、10Hz 三个选项）的位置，最后按“▶/||”确认。

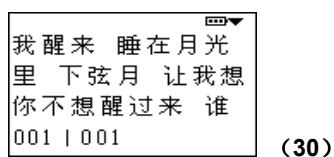
(四) 阅读模式

1. 怎样浏览 TXT 格式的电子书？浏览电子书时如何收听 FM？

在菜单状态下（如图：11），按“◀”或“▶”键选择“阅读模式”后按“▶/||”键确认进入阅读模式状态，显示文件总数后显示阅读文本菜单，界面如图 29 所示。使用“◀”或“▶”键选择要阅读的文本后按“▶/||”键确认进入文本阅读状态，显示屏显示文本内容及文件序号和当前页码，界面如图 30 所示。在文本阅读状态下点按“◀”或“▶”键可以上、下翻页，长按“◀”或“▶”键进行快速上、下翻页。



(29)



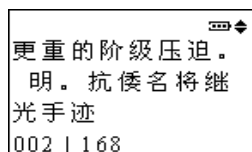
(30)

在阅读模式下，点按“A↔B”键打开 FM 收音机（不显示 FM 收音的界面），您就可以边阅读边听收音机，使用“VOL+”或“VOL-”可以控制声音的大小，再次按“A↔B”键关闭收音机，按“■”键退出该文本阅读并回到上级目录。

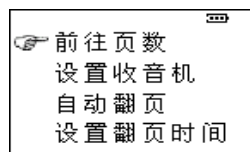
2. 文本阅读状态下如何操作页数跳转、电台设置、自动翻页、设置翻页时间等？

在文本阅读状态下可以进行页数跳转、电台设置、自动翻页、设置翻页时间等功能的操作功能。在文本阅读状态下，

如图 31 所示，长按“MENU”键进入阅读在线菜单，菜单包括四个选项：前往页数、设置收音机、自动翻页和设置翻页时间，如图 32 所示。



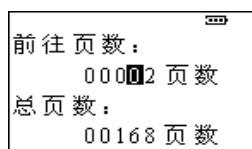
(31)



(32)

(1) 页数跳转功能

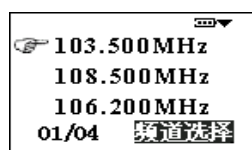
在阅读在线菜单中，点按“◀”或“▶”键选择“前往页数”后点按“▶/||”键确认进入，出现界面包括前往的页数以及当前文本总的页数，刚进入界面时显示当前正在阅读的页数，如图 33 所示，以黑色突出的数字为当前输入位数，你可通过点按“◀”或“▶”键进行调整数值，点按“▶/||”键进行位数（个位、十位数、百位数……）的转换，当输入的数值大于总页数时系统自动修正数值为最后一页。输入后点按“■”退出该项操作且返回上层目录，你可以选择其它选项进行设置。



(33)

(2) 电台设置功能

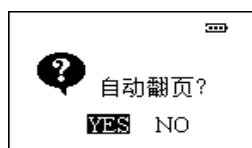
在阅读在线菜单中，点按“◀”或“▶”键选择“设置收音机”后，点按“▶/||”键确认进入“频道选择”界面，如图 34 所示，您可点按“◀”或“▶”键选择电台，如果已开启了收音机，此时，您可听到您所选择的电台，操作完成后，点按“■”退出该项操作并返回上层目录，你可以选择其它选项进行设置。



(34)

(3) 自动翻页功能

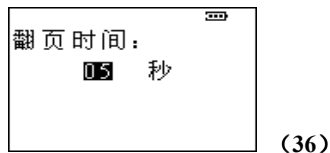
在阅读在线菜单中，点按“◀”或“▶”键选择“自动翻页”后，点按“▶/||”键确认，出现开启或关闭自动翻页的选择，界面如图 35 所示，操作完成后，按“■”退出该项操作并返回上层目录，你可以选择其它选项进行设置。



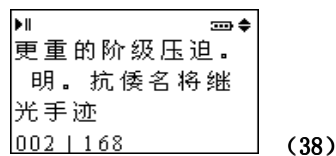
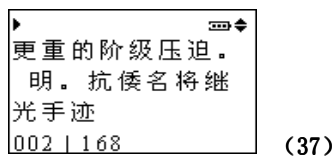
(35)

(4) 设置翻页时间功能

在阅读在线菜单中，点按“⏮”或“⏭”键选择“设置翻页时间”后，点按“▶/||”键确认，进入“设置翻页时间”界面，如图 36 所示，以黑色突出的数字为翻页的时间间隔，点按“⏮”或“⏭”键进行调整该数值，系统默认的时间间隔为 3 秒，翻页时间间隔输入值的范围在 2~30 秒之间，操作完成后，点按“■”退出该项操作，并返回上层目录，你可以选择其它选项进行设置。

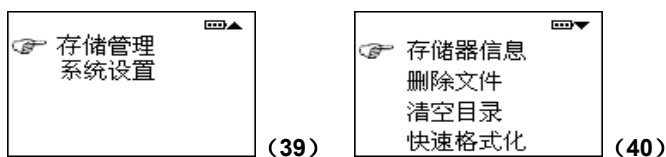


当用户设置为自动翻页后，在文本浏览状态下会显示播放图标“▶”，如图 37 所示，点按“▶/||”键暂停自动翻页同时显示暂停图标“▶||”，如图 38 所示，再次点按“▶/||”键恢复自动翻页。



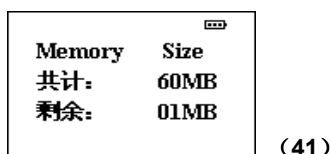
(五) 如何进行存储管理？

开机显示开机 Logo 后默认进入主菜单后按“⏮”或“⏭”键选择“存储管理”，界面如图 39，按“▶/||”键确认进入“存储管理”状态，界面如图 40 所示，“存储管理”目录下有：存储器信息、删除文件、清空目录、快速格式化和格式化存储器五项内容。



1. 查阅存储器信息

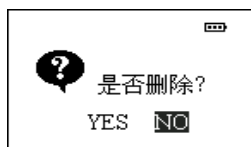
按“⏮”或“⏭”键选择“存储器信息”，按“▶/||”键确认后界面显示总内存和剩余内存，如图 41 所示。



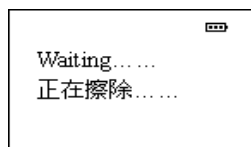
2. 删除文件

在“存储管理”状态下，使用“⏮”或“⏭”键选择“删除文件”按“▶/||”键确认，然后显示可删除文件总数再出现文件目录，界面如图 12 所示。默认选择要删除的第一个文件“Changing Partner”，按确认键后出现是否要删除文件的消息框如图 42 所示，按“⏮”或“⏭”键选择“YES”后按确认键出现正在删除文件的信息框如图 43 所示，文件删除以后返回文件菜单界面如图 13，您可以重新进行选择删除文件，且该界面中已不存在文件“Changing Partner”，与之相邻

的下一个文件依次上移；如果选择“NO”则不删除该文件，返回文件菜单。在文件菜单中按“■”键退出返回上级目录。



(42)



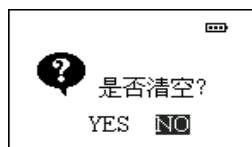
(43)

3. 目录清空

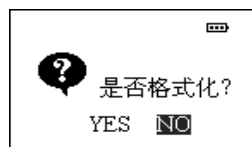
在“存储管理”状态下，使用“⏮”或“⏭”键选择“清空目录”按“▶/||”键确认后出现清空目录的消息框如图 44 所示，按“⏮”或“⏭”键选择“YES”后按确认键进行清空目录并返回上级目录，如果选择“NO”则不清空目录并返回上级目录。

4. 快速格式化

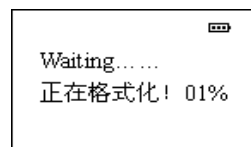
在“存储管理”状态下，使用“⏮”或“⏭”键选择“快速格式化”按“▶/||”键确认后出现格式化的消息框如图 45 所示，按“⏮”或“⏭”键选择“YES”后按确认键进行格式化，界面如图 46，格式化完成后返回上级目录，如果选择“NO”则不执行快速格式化并退出返回上级目录。注：格式化后所有数据将被删除。



(44)



(45)



(46)

5. 存储器格式化

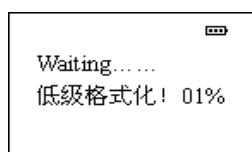
在“存储管理”状态下，使用“⏮”或“⏭”键选择“格式化存储器”按“▶/||”键确认后出现格式化存储器的消息框如图 45 所示，按“⏮”或“⏭”键选择“YES”后按确认键进行格式化，界面如图 47，格式化完成后返回上级目录；如果选择“NO”则不执行格式化存储器并退出返回上级目录。注：格式化后所有数据将被删除。

6. 快速格式化与存储器格式化有何区别?

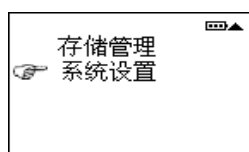
二者的区别主要在于是否对闪存进行错误检测。快速格式化将不进行错误检测，而后者进行错误检测，但速度相对比较慢。如用户只要求将闪存中的数据清除，建议采用快速格式化。如果用户系统常出现不稳定情况，建议采用格式化存储器选项。

(六) 系统设置

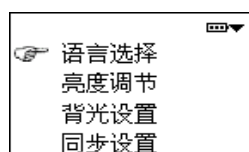
开机默认进入主菜单后按“⏮”或“⏭”键选择“系统设置”，如图 48，按“▶/||”键确认进入“系统设置”状态，界面如图 49 所示，“系统设置”目录下有：语言选择、亮度调节、背光设置、同步设置、USB 更新、LOGO 设置、系统重置和版本信息八个方面的内容。



(47)



(48)



(49)

1. 如何选择语言平台?

系统进入“系统设置”后，按“⏮”或“⏭”键选择“语言选择”，然后按“▶/||”键确认进入语言选择平台，在语言

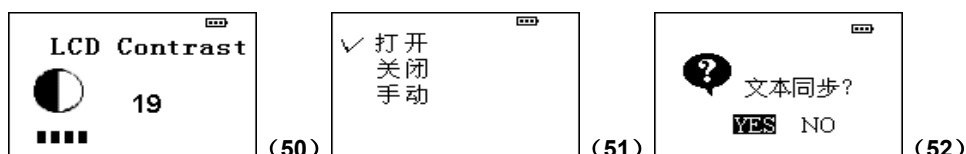
选择模式中有英文、简体中文、繁体中文、韩文和日文五种语言供您选择，使用“⏮”或“⏭”键选择您要设置的语言，当您按确认键确认后系统即刻转换成您所设的语言文字。按“■”键退出该菜单并回到上一级目录。

2. 如何调节 LCD 亮度？

进入“系统设置”以后，按“⏮”或“⏭”键选择“亮度调节”且按确认键进入如图 50 的界面，使用“⏮”或“⏭”键降低或增强亮度。

3. 背光设置

进入“系统设置”以后，按“⏮”或“⏭”键选择“背光设置”后按确认键进入如图 51 的界面，设置背光可分为打开、关闭和手动三种方式，使用“⏮”或“⏭”键选择合适的方式，按确认键确认。



选择“打开”即一直把背光打开，这对于在光线不足时阅读电子书是一个不错的选择；选择“关闭”即关闭背光；如果选择“手动”即在当手按到按键时打开背光，但 15 秒后没有按键操作会自动关闭。

4. 同步设置

进入系统设置以后，按“⏮”或“⏭”键选择“同步设置”后按确认键进入如图 52 所示的界面，使用“⏮”或“⏭”键选择“YES”系统将进行文本同步播放，即：在播放“MPR”文件和 MP3/WMA 及其同名的 LYR 文件在同一目录中时实行文本和声音同步，如图 10 所示；如果选择“NO”系统只执行一般的播放，如图 53 所示。



5. 固件升级以及字库更新

固件升级：使用“⏮”或“⏭”键选择“USB 更新”按确认键进入界面如图 54 所示，在出现图 54 界面后，使用 USB 线将 MP3 播放机和个人电脑连接，系统将提示播放机与电脑已连接，界面如图 55，然后在桌面上按“开始/程序/TRULY MP381 Multimedia Player”来启动 mp3 更新程序，然后出现界面如图 56 所示，点击菜单选项“工具”，选择“固件升级”，然后打开 TRULY MP381 软件所安装的硬盘（假设为 C 盘），找到“Program Files”，双击它打开后找到“TRULY”文件夹，打开“TRULY”文件夹后找到“MP381”文件夹打开它，再打开里面的“Firmware”文件夹，双击里面的“MP381_0.98..(不同版本文件名有所不同).” HEX 文件，在更新过程中请稍等片刻，更新完成以后系统会出现提示框，这时使播放机与电脑断开连接。

更新字库：使用“⏮”或“⏭”键选择“USB 更新”按确认键进入界面如图 54 所示界面，在出现图 54 界面后，使用 USB 线将 MP3 播放机和个人电脑连接，系统将提示播放机与电脑已连接，界面如图 55，然后在桌面上按“开始/程序/TRULY MP381 Multimedia Player”来启动 mp3 更新程序，然后出现界面如图 56 所示，点击菜单选项“工具”，选择“更新播放器字库”，在“更新播放器字库”菜单下面有两个子菜单：下载字体和查看字体信息，您可以根据您的需要进行选择来更新

字库，然后打开 TRULY MP381 软件所安装的硬盘（假设为 C 盘），找到“Program Files”，双击它打开后找到“TRULY”文件夹，打开“TRULY”文件夹后找到“MP381”文件夹打开它，打开里面的“Font”文件夹，双击里面的“UNICODE.FOT”文件进行更新。



注：在固件升级和字库更新时，如果连接后的 USB 设备无法正常操作，请进行以下操作：

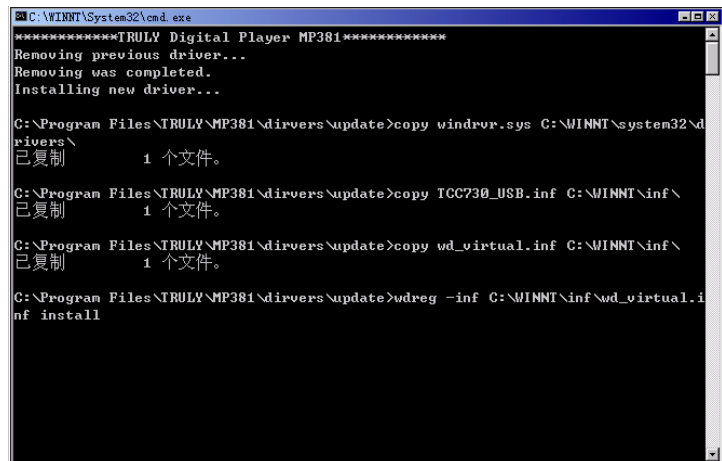
点击菜单选项“设置”后再点击“安装 USB 驱动”，界面如图（57）。系统会自动产生和执行“install.bat”文件，界面如图（58）所示。执行完该项操作后建议重新启动计算机。



如果重启计算机后依然无法连接，请做如下操作：

- 1.使播放器进入 USB 更新模式，通过 USB 连线连接播放器与 PC。
- 2.查看“我的电脑”属性(按右键然后选择属性)，弹出“系统特性”窗体后进行如下操作：

硬件→设备管理器→通用串行总线控制器→USB Device(存在错误的 USB 设备) 或 TCC730_USB，请选择该项并将其删除，其后刷新或扫描硬件改动，这样系统即可自动安装和识别设备了。



(58)

6. 如何设置开机、关机 LOGO?

系统进入“LOGO 设置”后默认选择“开机 LOGO”设置，界面如图 59 所示，使用“◀”或“▶”键选择要进行设置的 LOGO 并按“▶/||”键确认。您可以按“◀”或“▶”键选择您喜欢的图片，然后再按确认键确认，系统会自动返回上一级菜单。当您选择“系统初始值”并按确认键后出现如图 60 所示界面，系统返回到本机最初时的开、关机 LOGO 设置。（注：您可以使用我们提供的 PC 程序将*.bmp *.jpg *.gif 等图像文件转化成*.lgo 下载到 MP3 中，然后设置您喜欢的开机和关机画面）。



(59)



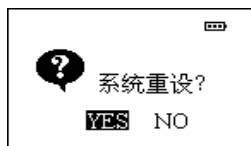
(60)

7. 系统重设

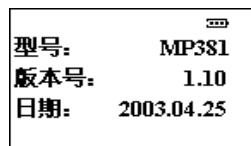
选择“系统重设”按确认键后进入如图 61 所示界面，选择“YES”后，你所设置的参数将恢复到本机默认值，并返回开机后的最初界面（如图 11 所示）；选择“NO”将取消“系统重设”并返回到“系统设置”，此时您可进行其它的设置。

8. 如何查看版本信息?

进入“系统设置”后再使用“◀”或“▶”键选择“版本信息”后按“▶/||”键显示屏将显示 MP3 型号/版本号/开发日期等版本信息，界面如图 62 所示。



(61)

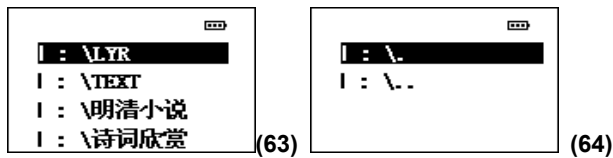


(62)

(七) 怎样进行目录操作?

本机具有选择目录（如果机内建有多多个目录）进行操作的功能。

当播放机处在最顶层菜单状态（如图 11 所示）下，您可以点按 A-B 键出现如图 63 所示界面，系统默认选择排在最前面的目录，被选中的目录反显。您可以使用“◀”或“▶”键选择您要操作的目录，然后按确认键确认进入如图 64 所示界面，系统默认选择进入该目录（“I:\.”表示进入该目录，“I:\.”表示退出该目录），您可以按“◀”或“▶”



键选择目录然后按 “▶/||” 键确认进入该目录或者退出该目录。

(八) 电子硬盘

本机在 Windows 98 以上操作系统中可作为无驱动 U 盘使用（如果本机在 Windows 98 操作系统中使用，要安装随机光盘中的“TRULY MP381 软件及 USB 驱动程序”后才作为 U 盘使用，安装方法请参阅“四 TRULY MP381 软件及 USB 驱动程序的安装与删除”），即可对任何格式的文件进行上传/下传。

四、TRULY MP381 软件及 USB 驱动程序的安装与删除

如果您要进行歌词、LOGO 编辑等操作，请您安装 TRULY MP381 软件及 USB 驱动程序。

注意：以下操作是在 WINDOWS 2000 下完成。在不同的操作系统安装时，下列图片可能有所不同，以下图片仅供参考。

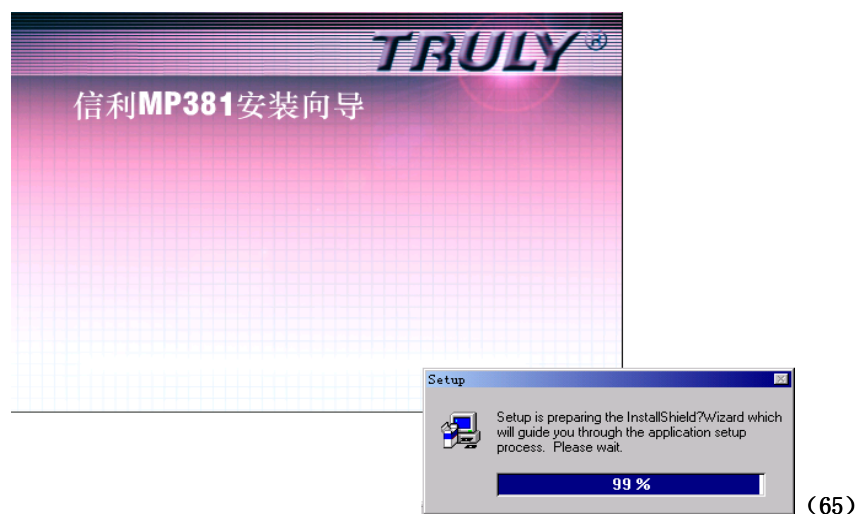
如果您的电脑设有自动运行（Auto Run）功能，您只需将载有 TRULY MP381 的光盘放入光盘驱动器，稍等片刻，就会出现一个初始界面，然后按屏幕提示进行操作。

如果您的电脑未设有自动运行功能，您可以通过“资源管理器”，找到光盘驱动器根目录下的 Setup.EXE，双击执行它。您可以参照以下操作。

（一）TRULY MP381 软件的安装及删除

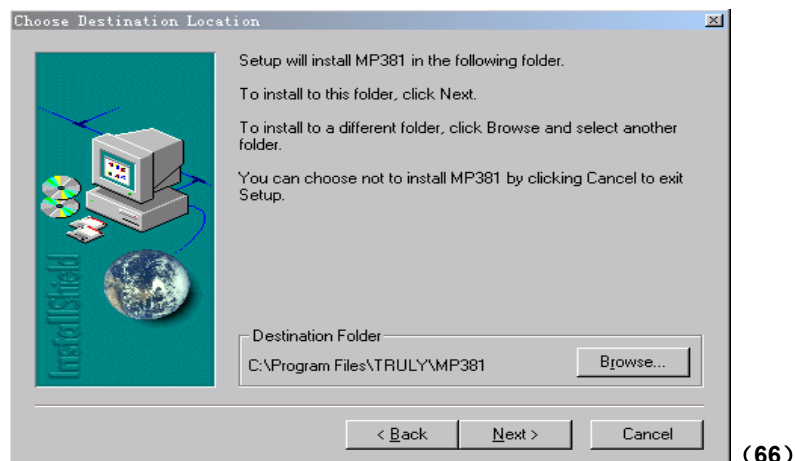
1. 安装

- a. 将安装光盘放入电脑光驱内（假设光驱的代号是 E: \），双击 E:，看到 setup 文件夹，打开它看到 setup.exe 文件，双击它出现“信利 MP381 安装向导”执行安装程序，界面如图 65：

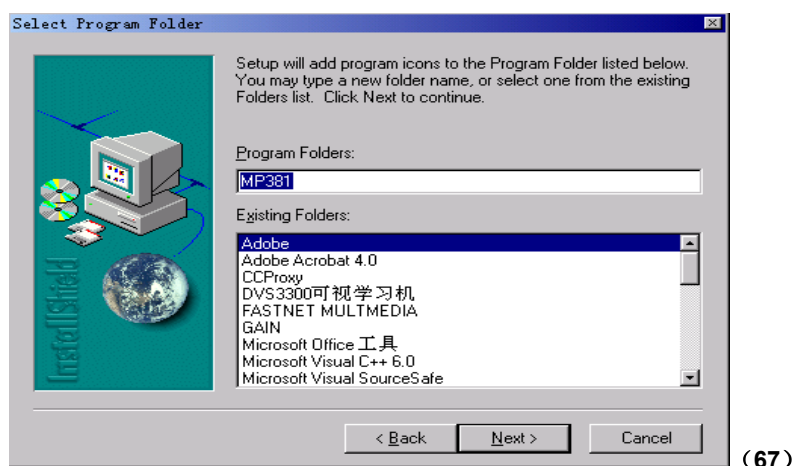


- b. 在“Welcome”对话框内点击“Next”按钮继续安装；
- c. 在“Software License Agreement”对话框内点击“Yes”继续安装；

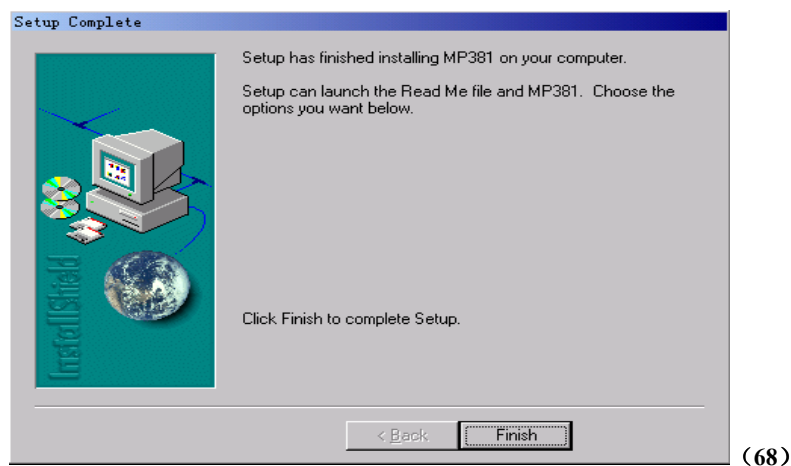
- d. 选择安装软件的路径，系统默认路径为 C:\...\TRULY\MP381，如果要改变安装的目录位置，可在对话框中点击“Browse”更改目录的位置，然后按“Next”继续安装，界面如图 66：



- e. 可点击“Back”按钮返回上一个画面，在确定已输入正确资料后，再点击“Next”按钮，继续安装；
- f. 安装引导程序将选取文件夹以加入程序图标，界面如图 67，点击“Next”使安装继续下去。



- g. 在“MP381”的文件复制时，请稍等片刻；
- h. 在图 68 中直接点按“Finish”按钮，程序安装完毕。



2. 删除

在桌面上双击“我的电脑”，再双击“控制面板”，再双击“添加/删除程序”，在“更改或删除程序”部分，选中 MP381，

界面如图 69，点击“更改/删除”后按提示操作下去，或者点击“开始\程序\TRULY MP381 Multimedia Player\卸载”然后按提示操作进行删除程序。



(69)

(二) USB 驱动程序的安装及删除

1. 安装

a. 因 MP381 具备 U 盘功能，在 WIN ME/WIN 2000/WIN XP 中无须安装 USB 驱动程序，既可自动识别，操作方法如下：

在“TRULY MP381”软件安装完成后，一定要先将播放机处于开机状态，再用 USB 连线将 MP3 播放机与电脑连接好，电脑会自动提示“发现新硬件”，并自动进行安装。

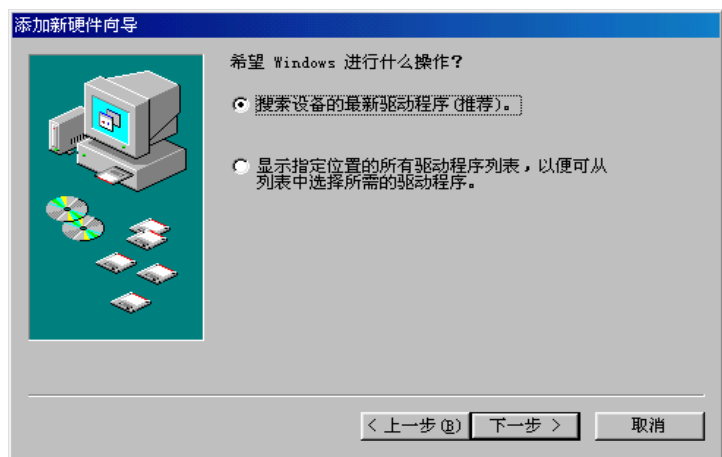
b. 在微软视窗 WINDOWS98 系统中安装

在“TRULY MP381”软件安装完成后，一定要先将播放机处于开机状态，再用 USB 连线将 MP3 播放机与电脑连接好，电脑会自动提示“发现新硬件”，然后出现“添加新硬件向导”，界面如图 70 所示：

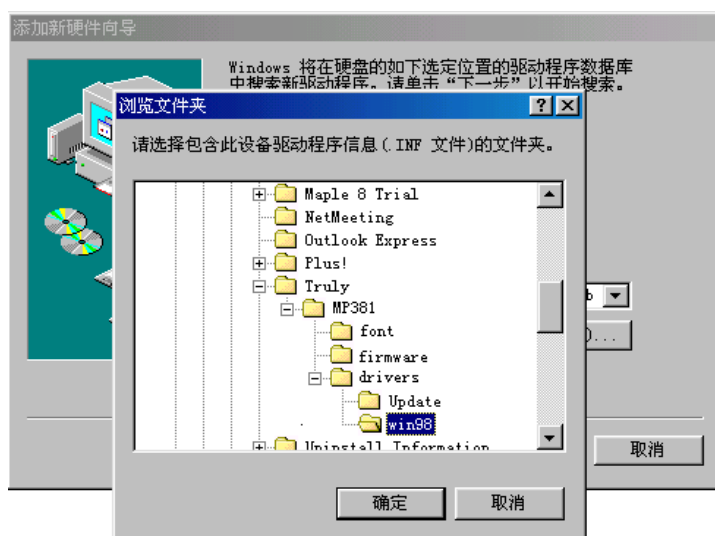


(70)

然后点击“下一步”，出现界面 71，在界面 71 中选择“搜索设备的最新驱动程序（推荐）”后再点击“下一步”，出现 WINDOWS 进行搜索新驱动程序的界面，点击“浏览”选择程序安装的位置，找到“MP381”文件夹，再打开“drivers”文件夹，然后选择“win98”点击“确定”进行搜索，界面如图 72。

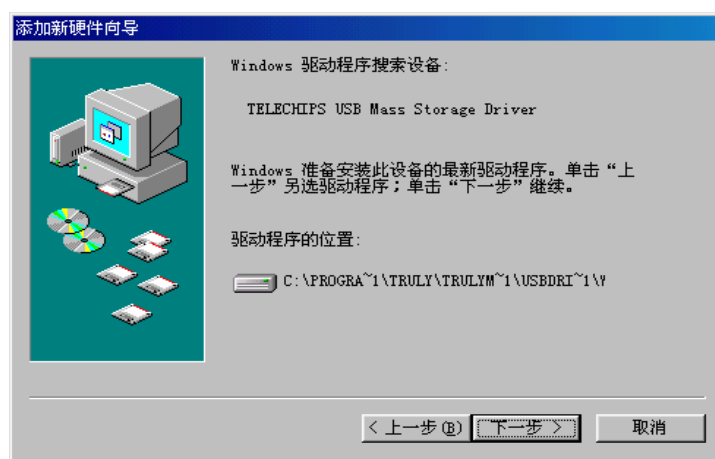


(71)



(72)

稍等几秒后出现界面如图 73，点击“下一步”进行搜索，然后按向导进行操作。

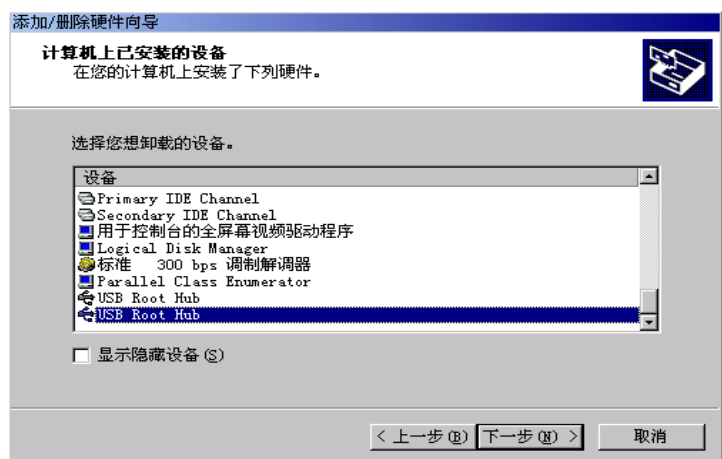


(73)

安装完毕后，在“我的电脑”目录下会出现一个“可移动磁盘”。

2. 删除

在桌面上双击“我的电脑”后双击“控制面板”，再双击“添加/删除硬件”，按“添加/删除硬件向导”进行操作，选中 USB Root Hub，按“下一步”即可删除，如图 74 所示。



(74)

五、如何使用 TRULY MP381 软件？

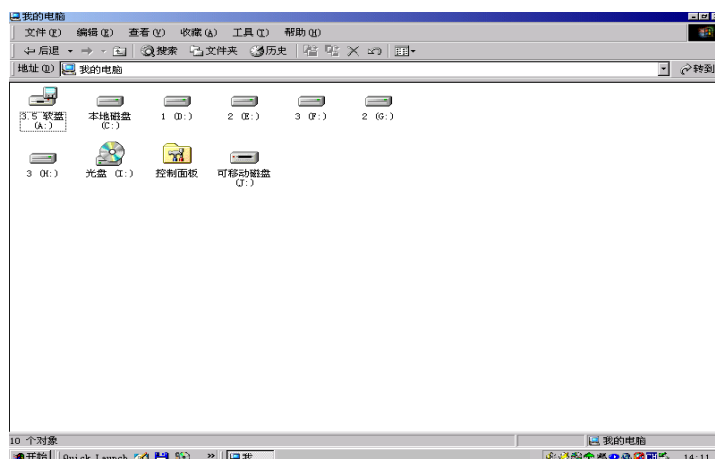
TRULY MP381 软件是介于 MP3 播放机与电脑间的互动媒体，MP3 文件、语音文件、资料文件等皆可下传至 MP3 播放机或上传到电脑中。

(一) MP381 联机软件的使用

TRULY MP381 MP3 播放机联机软件用于播放机和电脑的连接。

1. 连接

不管播放机处于开机状态还是关机状态，只要用 USB 连线将 MP3 播放机与电脑连接，如果已连接好，在电脑的任务栏会出现“”图标（在 WIN 98 中不出现该图标），并且在“我的电脑”中显示一个“可移动磁盘”，如图 75 所示，相反如果没有联接好就不会出现图标和可移动磁盘。



(75)

2. 如何下载 MP3 /WMA 以及其它格式文件？

使用 USB 连线使 MP3 播放机与电脑连接，把电脑中选定的 MP3 /WMA 或其它格式的文件复制到 MP3 移动磁盘即可。

3. 如何上传文件？

使用 USB 连线使 MP3 播放机与电脑连接，把移动磁盘中要上传的文件复制到电脑中要存放的位置即可。

4. 如何删除文件

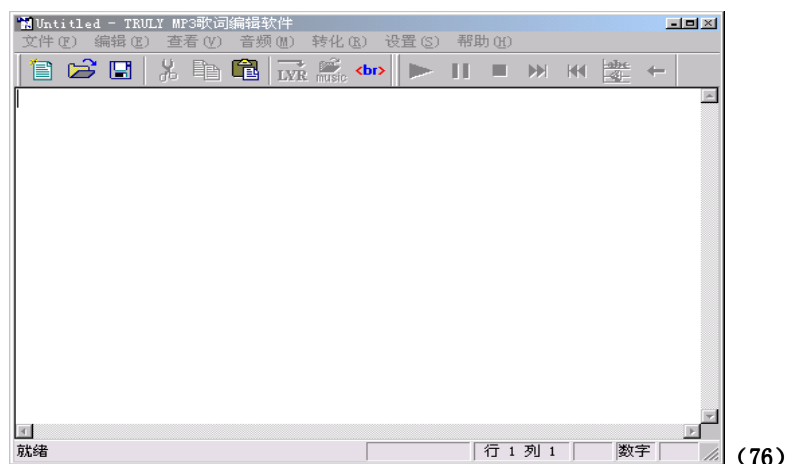
在移动磁盘中选中要删除的文件，点击鼠标右键后选择“删除”。

（二）怎样使用歌词编辑和转化软件？

MP381 MP3 播放机歌词编辑和转换软件用于将文本文件 (*.txt 格式) 和音频文件 (*.MP3、*.WAV 等格式) 转换为 MPR 等文件。

1. 主界面概述

用鼠标双击电脑桌面上的 MP381 歌词编辑图标或在桌面上按“开始/程序/ TRULY MP381 Multimedia Player”来启动歌词编辑软件，然后出现界面如图 76 所示：





(76)


歌词编辑和转化工具条如图 77 所示：



(77)

：新建文本


：打开文本


：保存文本


：剪切

：复制


：粘贴


：转化为 LYR 文件

：打开音乐（打开文本相对应的音频文件）

：换行（在编辑文件时点击此键，可使该文段在小机显示时换到下一行）


：播放（点击此键可播放声音文件）

：暂停（点击此键可暂停播放）

：停止（点击此键可停止播放）

：快进（点击此键一下，可向前进一秒）

：快退（点击此键一下，可向后退一秒）

：同步（设定时间与文本同步）






: 后退一步（时间向后退一个时间段）

2. 设置及用法

➤ 在进行歌词编辑及转换操作之前用户必须确定其电脑配有声卡和耳机。

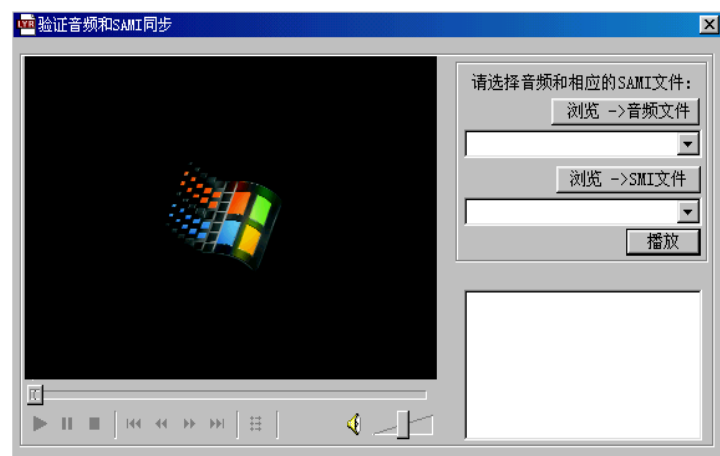
1. 进行同步工作：

- 1) 生成或打开文本文件 (*.txt)。可以使用本软件编辑和保存，也可以打开其他软件生成的文本文件。
- 2) 戴上耳机，点击菜单选项“音频”→打开音频文件…或在工具条上点击打开*.mp3 文件或者*.wav 文件。
- 3) 当语音播放时，您就可以开始歌词和文本同步的编辑工作。在音频即将播放到该段话的开始时，您必须点击工具条上的按钮进行同步时间设定。
- 4) 把编辑好的同步文件保存为*.tly 文件，然后点击菜单选项“音频”→转 TLY 或 SMI 为 LYR 或按工具条上的按钮转换为*.lyr 文件，然后保存*.lyr 文件。
- 5) 如果要验证同步结果，您还需要保存一个*.smi 文件，您只要在点击菜单选项“音频”→转 TLY 为 SMI 后保存*.smi 文件即可。

2. 验证同步好了的文件：

注：请在使用该项功能前确保已安装了媒体播放器 7.0 或更高版本程序，如未安装可到 www.windowsmedia.com 免费下载并安装。

点击菜单选项“音频”→验证同步结果，出现以下界面，如图 78 所示：



(78)

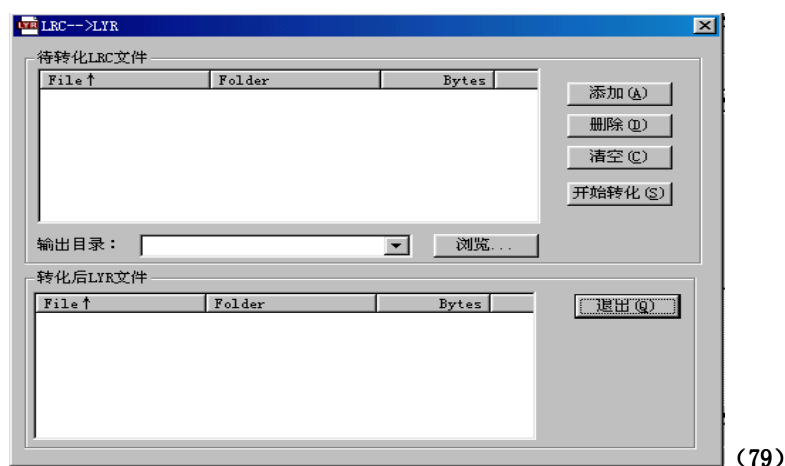
点击“浏览→音频文件”，选择要验证文件的音频文件，再点击“浏览→SMI 文件”选择相应的 SMI 文件，然后点击“播放”，小屏幕上会随着音乐出现同步好的文件字幕。

3. LRC、TLY、LYR、SMI 文件之间的转化：

A. “tly” 文件或 “smi” 文件转化成 “lyr” 文件：打开一个 “tly” 文件，点击菜单选项 “音频” → 转 TLY 或 SMI 为 LYR，然后输入文件名，进行保存就得到了 “lyr” 文件。

B. “lrc” 文件转化成 “lyr” 文件：“lrc” 文件可以单个的转成 “lyr” 文件或是批量的转化成 “lyr” 文件。（“lrc” 文件可以从 Internet 上直接下载。在 www.51lrc.com 网站中可查询到绝大多数中文歌曲和部分英文歌曲的同步文件。）

若要把单个的 “lrc” 文件转化成 “lyr” 文件，先打开一个 “lrc” 文件，点击菜单上的选项 “转化”，再选择 “LRC→LYR”，然后保存 “lyr” 文件即可；若要批量的转化则点击菜单上的选项 “转化” → 批量 LRC→LYR，则出现以下界面，如图 79 所示：

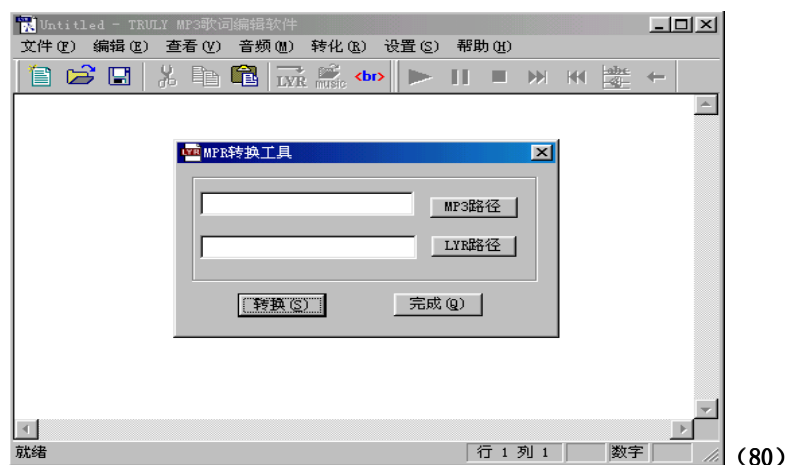


点击 “添加” 按钮，选择要进行转换的 “lrc” 文件，然后点击 “浏览” 按键，选择输出目录的位置，最后点击 “开始转化”，文件转化完成会有消息框跳出提示。

4. MPR 文件的转化

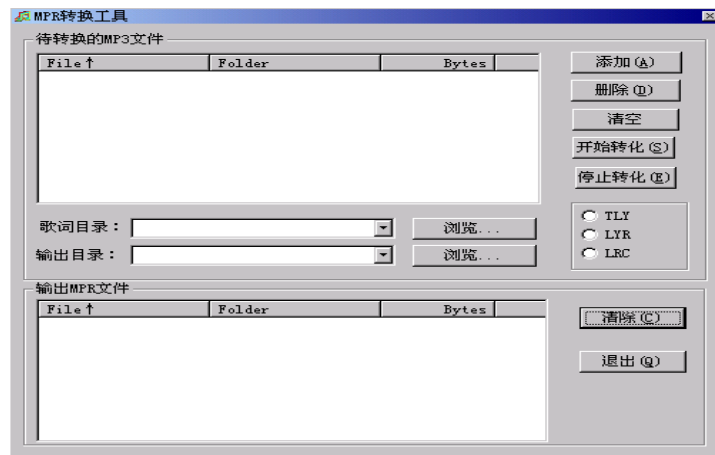
该编辑软件可把 MP3 文件和同步了的文本文件（TLY、LYR 和 LRC）合成 MPR 文件，下载到本播放机上。

A. 点击菜单选项，选择 “转化”，再点击 “MP3→MPR”，则进行单个 MP3 文件的转化，出现以下界面如图 80 所示，然后点击 “MP3 路径” 按键，选择要进行转化的 MP3 文件，再点击 “LYR 路径” 选择其对应的 “lyr” 文件或 “lrc” 文件，最后点击 “转换” 即可，文件转化完成会跳出消息提示框。



B. 若进行批量 MP3 文件的转化，同样点击菜单选项“转化”，点击“批量 MP3→MPR”，出现以下界面，如图 81 所示。点击“添加”按钮，选择要进行转化的 MP3 文件，然后点击“浏览”按钮，选择相对应的同步歌词所在目录，并在“浏览”按钮的右方选择输出歌词的格式（TLY、LYR 和 LRC），然后按“浏览”选择输出目录的位置。设置完毕后，点击“开始转换”，文件转化完成后会跳出消息提示框。

*注释： MP3 查找同步歌词目录中的文件，如果找到有相同文件名称的同步文件则合成 MPR，否则跳过进行下一个合成。

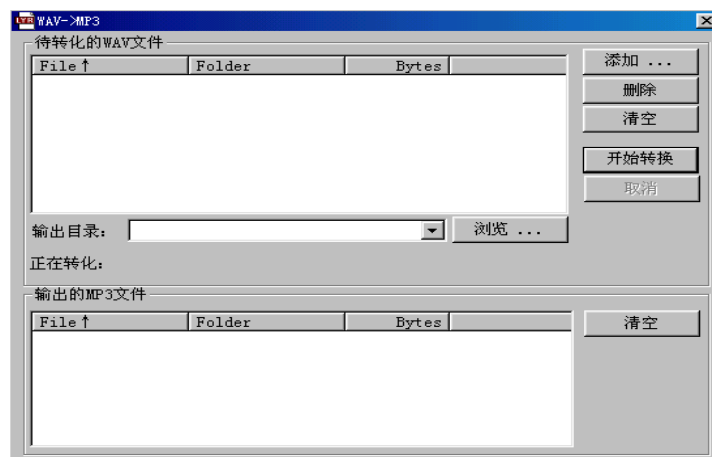


(81)

5. 如何把 wav 文件转化为 mp3 文件呢？

要把 wav 文件转化为 mp3 文件，操作步骤如下：

A. 点击菜单上的选项“音频”，再选择“WAV→MP3”，则出现以下界面，如下图 82：



(82)

B. 点击“添加”按钮，选择要进行转化的 WAV 文件，然后点击“浏览”按钮，选择要输出文件的目录。

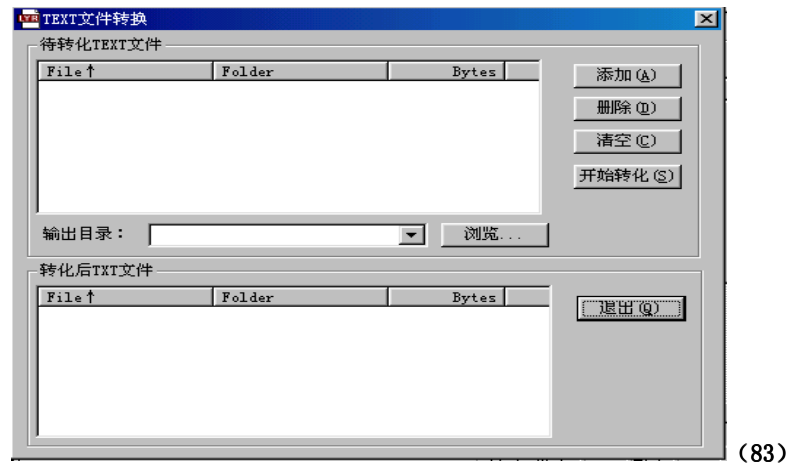
C. 设置完毕后，点击“开始转换”，文件转化完成有消息提示框跳出。

6. 批量 TXT 的转化

TXT 文件可分为几种编码格式：ANSI 编码格式、Unicode 编码格式和 UTF-8 等几种类型。而本播放机只支持 ANSI 编码格式和 Unicode 编码格式这两种 TXT 文件。 如果用户下载的是简体中文的 Unicode 编码格式的 TXT 文件， 当用户切换到其它语言平台时，依然能正确显示。如果为 ANSI 编码格式的 TXT 文件， 当用户切换到其它语言平台则会出现乱码。所以

提供了这项功能供用户选择。(WIN98 下不能正常显示 Unicode 编码格式的 TXT 文件)。

A. 点击菜单选项“转化”，选择“批量转化 TXT 编码”，出现以下界面，如下图 83：



(83)

B. 点击“添加”按钮，选择要进行转化的 TXT 文件，然后点击“浏览”按键，选择要输出文件目录，最后点击“开始转化”，文件转化完成后有消息提示框跳出。

7. 设置

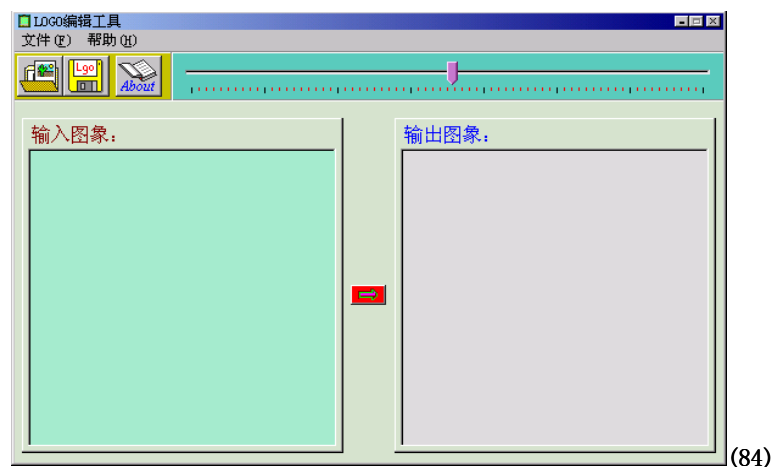
点击菜单上的选项“设置”，选择“确定文件关联”，则“tly”、“lrc”、“lyr”等文件能用该编辑软件打开。如果选择“解除文件关联”，则不能直接打开“tly”、“lrc”、“lyr”等文件。建议用户安装后立即使用“确定文件关联”该项功能。

(三) 怎样使用 LOGO 转化软件？

MP381 MP3 播放机 LOGO 转换软件用于将图像文件 (*.bmp、*.jpg、*.gif) 转换为*.lgo 文件。

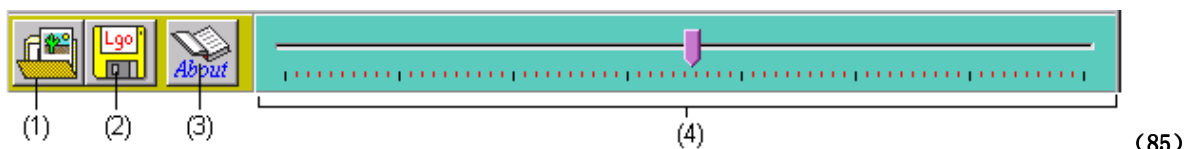
1. 主界面概述

在桌面上单击“开始/程序/TRULY MP381 Multimedia Player”来启动 Logo 编辑软件，然后出现界面如图 84 所示：



(84)

LOGO 转换工具条如图 85 所示：

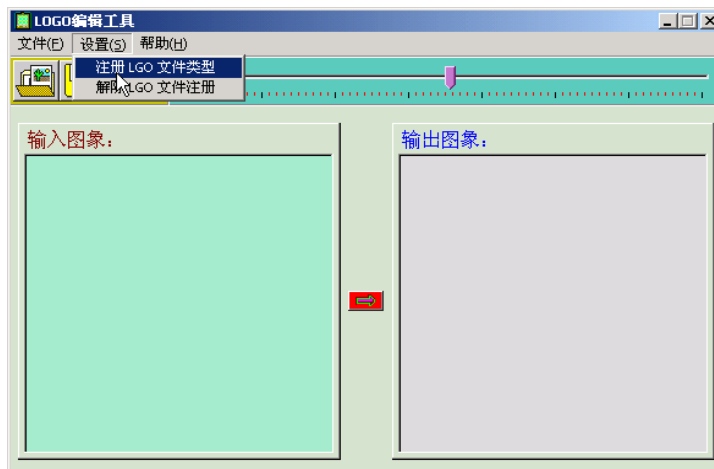


(85)

- (1) 打开*.bmp、*.jpg、*.gif 格式的图像文件
- (2) 保存为*.lgo 格式的 lgo 文件
- (3) 有关本软件的信息
- (4) 调解 lgo 图像的亮度(往左移动粉红色的按钮增加输出图像的亮度，往右移动粉红色的按钮降低输出图像的亮度)。



注：如果要用 LOGO 编辑软件打开 LGO 文件，请作如下操作：

在 LOGO 编辑工具菜单上点击“设置”，然后再单击“注册 LGO 文件类型”，如图 86 所示。作此操作后双击 LGO 文件可默认以 LOGO 编辑软件打开。



(86)

2. 设置及用法

- (1) 点击工具栏上 “” 按钮或点击菜单栏选项“文件” → 打开图像文件 (open) 打开您用来转换的*.bmp、*.jpg 和*.gif 图像文件，文件打开以后在输入图像区会显示输入文件，而在图像的输出区会显示黑白 lgo 格式的输出图像。
- (2) 移动调节图像亮度按钮调节出您满意的图像效果。
- (3) 点击工具栏上 “” 按钮或点击菜单栏选项“文件” → 保存为 (*.LGO) 保存图像。

注 1:

- LOGO 编辑转化软件不宜转化尺寸过大的图片，如大于 1M 图片；
- 因显示屏幕为 128×64 点阵的 LCD，在转化*.bmp、*.jpg 和*.gif 图像文件的过程中，如果待转化图像文件大于 128×64, 转化后将按图像原始比率缩小为高等于 64 的*.lgo 文件，小于 128×64 的图像文件则按原始大小转化。所以建议用户转化这一比率图像文件以达到最佳效果。

六、附录

(一) 注意事项

1. 每个文件夹或根目录文件数不宜过多，文件过多容易导致系统速度变慢。如确实要存放较多的文件可多建些目录，分别存放在不同的目录中即可。
2. 建议用户在使用本机时不宜存储过多的数据，请预留 0.5M 空间，否则在存储系统信息时容易导致系统变慢或不能正确存储。
3. 在下载和上传文件，显示屏会提示“USB 正忙，请勿插拔”并有“OW”（正在写数据）或“OR”（正在读取数据）字符闪动，此时请勿插拔 USB 线。
4. 播放机中的任何操作只能操作当前文件夹或根目录中的文件，如需播放或操作其它文件夹中的文件，请切换到相应的目录。
5. 当用户编辑的歌词显示屏数大于 256 时，播放时 256 屏以后的文本将不显示。
6. 系统固件升级时严禁 USB 插拔，否则将导致严重后果。如无法启动等现象。请在提示后再拔 USB。
7. 当播放 VBR 的 MP3 时，音文同步、定时复读、断句复读、时间显示异常。
8. 音文同步有两种方式：其一：MP3 或 WMA 文件与 LYR 文件同名且在同一文件夹中；其二：MP3 与同步文件（LYR、TLY，LRC）合成文件 MPR。
9. 有同步文件的 MP3、WMA 与同步文本的名称尽量不超过 8 个字节，否则容易导致错误。因本机文件系统内部是以短文件名处理，在同步文件查询时就可能出现错误。

如：有两首歌歌名为

迪克与牛仔-爱无罪.mp3

迪克与牛仔-三万英尺.mp3

和相应歌词名

迪克与牛仔-爱无罪.lyr

迪克与牛仔-爱三万英尺.lyr 时系统查询时只比较前 8 个字节，所以容易导致张冠李戴的现象。

10. 如果语音文件是 WMA 格式，其比特率必须大于 32kBps 本机才能正常播放。
11. 如果在计算机中格式化 MP3 移动磁盘，在文件系统选项中请勿采用 NTFS 形式。
12. 在根目录下文件数量尽量控制在 200 以内。

（二）疑难排解

⊗ 为什么有些 WMA 格式的歌曲下载到数码播放机中不能播放？

☺ 现在，在网上有许多格式的歌曲文件，其中有许多是用 WMA 格式制作的。大家也许知道 WMA 格式的歌曲有一个 DRM（许可证）的版权保护措施，它可以让未经授权的人无法播放相应的歌曲，这样就可以很好的保护歌曲的所有人的利益。

现在的网上有一些网站提供没有许可证保护的 WMA 歌曲，对这种歌曲，你可以像 MP3 格式的歌曲一样，任意复制、播放。但是，也有一些网站只提供有许可证保护的 WMA 歌曲（如：www.9sky.com），这时，在 PC 机上，你可能只能在你取得许可证的 Windows Media Player 播放机中播放了（Windows Media Player 播放机是微软免费提供的的一个播放 WMA 的流媒体播放软件，你可以在很多网站下载），而无法简单的复制到另一个没有许可证的电脑上去播放了，这样就有效的防止了歌曲的扩散，而保护了所有者的利益。

本数码播放机也提供了播放 WMA 的功能, 当你想下载一个你已取得了相应的许可证的权限的 WMA 歌曲去播放时, 请不要直接在电脑上用简单的复制来下载歌曲到数码播放机中, 因为这样歌曲并不能在数码播放机中正常播放。请先打开你的 Windows Media Player 播放机, 在菜单“文件”中, 点选“打开”将你要复制的 WMA 歌曲先全部打开(如可以播放你就可以下载了)。将数码播放机与 PC 机连接后会出现一个移动磁盘(如 J: \), 这时, 在 Windows Media Player 播放机中点击左边的“便携设备”按钮, 会出现复制音乐的画面, 这时在左边选择你想复制的歌曲名称, 然后, 按左上角的“复制音乐”按钮, 你就会将相应的有许可证权限保护的歌曲正确复制到数码播放机中了。

⑤ 有多少分钟的 MP3 歌曲可以储存于 MP3 播放机?

⑤ 视 MP3 播放机有多大的存储器、多大的可用存储容量, 以及 MP3 压缩格式等信息决定, MPEG1 Layer3 比特率 128kBps 采样频率 44kHz 的 MP3 (常用编码格式) 文件 1 分钟音乐约为 1MB, 如果有 64MB/96MB/128MB 的存储器, 那就是说有接近 64 分钟/96 分钟/128 分钟音乐歌曲。

⑤ 最大录音时间有多长?

⑤ 录音时间长度是根据用户所选择的编码格式以及比特率、采样频率的设置和可以存储的空间来决定。当用户对音质要求不是很高时希望选择比特率和采用频率比较低的方式来录音。如 MPEG1 Layer3 比特率 16kBps 采样频率 16kHz 当用户追求较好的音质时可选择比特率、采样频率比较高的方式。如 MPEG1 Layer3 比特率 224kBps 采样频率 48kHz。用户可以根据下表以及剩余空间估算大概的录音时间。具体操作请参看“如何录音及其设置?”。

不同格式 1 分钟录音对照表:

编码格式	比特率	采样频率	所占用存储空间	每 1 兆大约录音时间
MPEG2 Layer3	16kBps	16kHz	120kByte	9 分钟
MPEG1 Layer3	128kBps	44.1kHz	960kByte	1 分钟
MPEG1 Layer3	224kBps	48kHz	1640kByte	40 秒
MPEG2 Layer3	32kBps	32kHz	500kByte	2 分钟
MPEG2 Layer3	96kBps	22.05kHz	720kByte	1.4 分钟

⑤ 什么时候对电池充电?

⑤ 播放提示电压过低或电量显示不足两格且播放音频文件有失真时请尽快对内置电池进行充电。

⑤ 为何不同的歌曲有不同的音量?

☺ MP3 的歌曲有不同的音量，因为录制的过程中，有的调高了音量电平，所以听起来会比其它的 MP3 文件音量高。

☺ 为什么有时大小小于播放机可用空间的文件不能下载到 MP3 播放机中？

☺ MP3 播放机中的记忆芯片以每 16KB 或 32KB 作为一个记忆区域，一个 1Byte 的文件都会占一个记忆区域。所以可能看到存储量低于剩余容量的文件但不能下载到 MP3 播放机中。

☺ 为什么播放机中显示的磁盘大小总是小于商家所声明的大小？

☺ 播放机系统占用一部分空间，包括字库以及其它一些特殊数据。当磁盘越大时被系统占用的空间相对有所增大。

☺ 如何获得固件升级程序以及最新的更新字库？

☺ 你可到网上 <http://www.truly-cn.com/dl.htm> 下载相对应型号的 MP3 最新固件升级程序。

☺ 如果播放机无法启动怎么办？

☺ 播放机无法正常启动可能存在以下几个原因：

a) 播放机固件升级过程中，发生意外错误或拔掉了 USB 连接线。

b) 闪存发生物理性损坏 导致播放器无法正常开机。

c) 电压不足导致开机后，显示相应提示并自动关机。

相应的解决办法：

a) 请开启 Power On 同时长按音量减小键 (VOL-) 与 PLAY 键 (5 秒钟) 后插上 USB，在电脑上打开 MP3 更新程序，使用工具栏下的固件升级项（具体操作请看固件升级以及字库更新）。

b) 当系统启动后自动检测闪存。如果发现物理性损坏时，系统会弹出相应提示：INT Not Formated 而后出现选择界面是否格式化？YES or NO 如果选择 YES，系统将格式化闪存，所有文件将被删除。如果选择 NO 系统将自动关闭，但下次启动时将依然存在该问题。

c) 电压不足，电池充满电后即可正常开机。